DOCUMENT RESUME

ED 062 856 FL 003 140

AUTHOR Hirigoyen-Haussler
TITLE How Well Can You Listen?
INSTITUTION Dade County Public Schools, Miami, Fla.
PUB DATE 71
NOTE 14p.

EDRS PRICE MF-$0.65 HC-$3.29
DESCRIPTORS Audiolingual Skills; *Conversational Language Courses; Cultural Education; Educational Objectives; *Instructional Materials; *Language Instruction; *Language Skills; Listening Skills; Modern Languages; Reading Skills; *Spanish; Teaching Guides; Textbooks; Vocabulary Development; Writing Skills

ABSTRACT

Intended for students seeking to improve basic conversational skills in Spanish, this text provides for practice in following and giving directions orally, reading, and pronouncing "troublesome" words. Emphasis is placed on the development of listening skills, analysis of pseudo-prefixes and capital letters in a given paragraph, recognition of accents in a list of words, and matching a group of words with their definitions. Students develop their listening skills through the use of taped lectures, filmstrips, and oral reports. (RL)

ED 062 856

HOW WELL CAN YOU LISTEN

7509.21

SPANISH-S

U.S. DEPARTMENT OF HEALTH, EDUCATION & WELFARE
OFFICE OF EDUCATION

THIS DOCUMENT HAS BEEN REPRODUCED EXACTLY AS RECEIVED FROM THE PERSON OR ORGANIZATION ORIGINATING IT. POINTS OF VIEW OR OPINIONS STATED DO NOT NECESSARILY REPRESENT OFFICIAL OFFICE OF EDUCATION POSITION OR POLICY.

Written by Hirigoyen-Haussler

for the

DIVISION OF INSTRUCTION
Dade County Public Schools
Miami, Florida
1971

FL 003 140

DADE COUNTY SCHOOL BOARD

Mr. William Lehman, Chairman
Mr. G. Holmes Braddock, Vice-Chairman
Mrs. Ethel Beckham
Mrs. Crutcher Harrison
Mrs. Anna Brenner Meyers
Dr. Ben Sheppard
Mr. William H. Turner

Dr. E. L. Whigham, Superintendent of Schools
Dade County Public Schools
Miami, Florida 33132

Published by the Dade County School Board

COURSE DESCRIPTION

This course designed to help the students improve their ability to understand and produce oral language.

The students will be given practice in following and giving directions orally, reading and pronouncing words presenting difficulty, using capital and small letters correctly and taking dictation.

COURSE CONTENT

This course consists of various selections which have been carefully chosen so as to give the students the opportunity to develop the ability to listen and to locate facts and information about the relevant details.

The main purpose of this course is to have the students acquire and develop the skills of listening lectures, filmstrips, the use of reference books to acquaint or familiarize the students with written reports presented in class; special emphasis on the identification of pseudo-prefixes and the capital letters in a paragraph given; the recognition of the accent in a list of words; matching a group of words with their definitions.

These are the previously learned grammatical concepts.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso tendrá como propósito ayudar al alumno a mejorar su habilidad de comprender y producir expresión oral. El alumno recibirá una serie de ejercicios que le ayudarán a seguir direcciones orales, leyendo y pronunciando palabras que presenten dificultades, usando las letras mayúsculas y minúsculas correctamente en dictados dados.

CONTENIDO DEL CURSO

Este curso tiene el propósito de escoger varias selecciones con mucho cuidado para darle la oportunidad a los alumnos de desarrollar la habilidad de escuchar y localizar factores e información sobre detalles relevantes.

El propósito principal de este curso es que los estudiantes adquieran y desarrollen ejercicios para escuchar conferencias, fílminas, referencias de los libros, para familiarizarse con la preparación de informes presentados en clase; énfasis especial en la identificación de pseudo-prefijos y letras mayúsculas y minúsculas en párrafos dados; el reconocimiento del acento en una lista de palabras; parear un grupo de palabras con sus definiciones. Estos son los principales conceptos gramaticales repasados.

LECTURAS TOMADAS DEL LIBRO SELECCION DE LECTURAS Y PRACTICAS DE REDACCION, Esteban Bagúe

"Santiago de Compostela", pp. 14-15.

Objetivo 1

Después de escuchar una naracción o descripción el alumno señalará no menos de tres detalles relevantes que aparecen en la misma.

ACTIVIDADES

1. Leer en clase la selección titulada "Santiago de Compostela" para determinar las partes que el autor trata de destacar en la narración.

2. Contestar oralmente las siguientes preguntas con el objeto de desarrollar la comprensión de dicha narración.

   a. ¿Qué es la Herradura?
   b. ¿Qué se vé primero desde este mirador?
   c. ¿Con qué compara el autor la ciudad y por qué?
   d. ¿Cuál era la función del Ayuntamiento en los días coloniales?
   e. ¿Qué otros edificios pueden verse desde el mirador?
   f. Citar y explicar la función de otros edificios, además de los mencionados, que sirven para albergue en distintas comunidades.

3. Investigar en la biblioteca, para informar oralmente a la clase la relación que existe entre el Apóstol Santiago y la ciudad descrita en la lectura.

4. Dictar las siguientes oraciones para practicar el uso de la letra mayúscula.

a. Habían llegado a la Herradura, que era y es, gracias a Dios, un delicioso paseo mirador.

b. El paseo se eleva en toda su vuelta por la vigorosa robleda de Santa Susana.

c. Al pie del Ayuntamiento se alzan dominadoras, las airosas torres de la Catedral.

d. Aquí y allá, agrupadas alrededor de la Catedral y del Seminario, se hallan las casas de la ciudad.

5. Asociar las siguientes palabras y expresiones: airosas, arrabales, pintoresca, robleda, una hondonada, azadones, cuatro números y un cabo, una veleta, incesantemente, repiqueteo, con las acepciones dadas.

6. Hacer una descripción de su casa; de la ciudad de Miami; otra ciudad donde hayan vivido en los Estados Unidos; la ciudad de su nacimiento. (Incluir en la descripción las calles, lugares pintorescos, monumentos, la gente, etc.)

Objetivo 2

Después de escuchar o leer en clase narraciones de tipo informativo, el alumno será capaz de:

a. enumerar los diversos procedimientos para realizar un experimento

b. explicar, siguiendo instrucciones, cómo se lleva a cabo el experimento.

LECTURAS: "LA FOTOGRAFIA", pp. 102-103
"ROSA Y PININ ANTE EL TELEGRAFO", pp. 104-105

ACTIVIDADES

1. Leer en clase la selección señalada (pp. 102-103) para enumerar los procedimientos necesarios para tomar y luego revelar una fotografía.

2. Preparar un esquema histórico del progreso de la fotografía desde sus comienzos hasta hoy, desarrollando ampliamente dicho esquema oralmente. El esquema debe incluir láminas, fotos, dibujos, etc.

3. Enseñar a la clase las siguientes películas, sobre la vida y experimentos de inventores famosos:

Edison	1-31006
Franklin, Benjamin	1-12406
Franklin, Benjamin	1-05120
Salk's, Dr., Medical Miracle	1-05125
Penicilin (First major test)	1-30729

4. Discutir la utilidad de los inventos vistos a través de las películas. Seleccionar la vida del inventor que más le haya gustado para hacer un informe escrito sobre el mismo.

5. Leer en clase la selección titulada "Rosa y Pinín ante el telégrafo" (pp. 104-105). Comparar la impresión que causó a los niños la instalación de los postes telegráficos, con la indiferencia que sienten los muchachos hoy en día ante los nuevos progresos de la ciencia. Exponer algunas causas del por qué.

6. Hacer una lista del vocabulario científico en uso debido a los nuevos descubrimientos.

Objetivo 3

Dada una serie de preguntas, el alumno será capaz de consultar en la biblioteca, atlas, gráficos, cuadros sinópticos, etc., para poder dar respuestas precisas.

LECTURAS: "UNA TEMPESTAD", pp. 66-67
"LAS NUBES", p. 68

ACTIVIDADES

1. Leer en clase las selecciones sugeridas, para dar al alumno una idea de lo que son los fenómenos atmosféricos.

2. Describir oralmente una tempestad u otro fenómeno atmosférico que el alumno haya presenciado.

3. Consultar en la biblioteca, para informar a la clase, sobre la historia de los huracanes. Hacer un cuadro sinóptico de los que han afectado a la Florida, señalando fuerza y velocidad de los vientos, daños materiales en términos económicos, etc., producidos por el huracán.

4. Realizar una excursión a la Universidad de Miami para visitar el Centro meteorológico con el objeto de recibir información acerca de los huracanes, mapas del tiempo y otros aspectos de estos fenómenos.

5. Contestar las siguientes preguntas con la información obtenida en el Observatorio de Miami y otros medios de información utilizados por los alumnos:

a. ¿Cómo se forman los huracanes?

b. ¿En qué época del año son más comunes?

c. ¿En qué época del año son más peligrosos? ¿Por qué?

d. ¿Qué clase de nubes acompañan al huracán?

e. ¿Qué es el "ojo" o "centro" del huracán?

f. ¿Por qué es peligroso salir durante el período de calma?

g. ¿Qué precauciones se deben tomar cuando se acerca un huracán?

h. ¿Qué diferencia existe entre un huracán y un remolino?

Objetivo 4

Dadas tres listas de palabras esdrújulas, agudas y llanas, el alumno deberá acentuarlas ortográficamente.

ACTIVIDADES

1. Clasificar y acentuar las siguientes palabras: frenéticas, pelotón, árboles, relámpagos, espectáculo, rápido, traslúcido, melancólicas, desgarró, huracán, ráfaga, aérea, fotografía, geografía, embrión, revés, débiles, balcón, física, agujero, luces, jícaras, metálicos, pánico, vibraciones, ignorado, confianza, contacto, alambre, extremo, aclimatarse.

Objetivo 5

Dados distintos ejemplos de palabras que llevan letra mayúscula, el alumno será capaz de desarrollar por escrito una recapitulación de las reglas ortográficas sobre el uso de la letra mayúscula.

ACTIVIDADES

1. Dictar los siguientes párrafos u oraciones y al final del dictado, el alumno debe escribir las diferentes reglas referentes al uso de la letra mayúscula.

   a. Los americanos descendientes de la famosa España, cuentan con dos gregias figuras de su liberación: el patriota estratega Simón Bolí-

var y el patriota estratega, José Martí. El primero brilló espléndidamente a principios del siglo XIX, y el segundo fulguró a fines del mismo siglo. El Apóstol de Cuba, libertó a su patria con su pluma y su verbo de esclarecido valor; el Libertador, con su espada, su valor y su inteligencia.

b. El Rey Alfonso X, conocido como el Sabio, dio auge a la prosa castellana en el siglo XII.

c. El Jefe del Estado visitaría la Universidad Central de Caracas en fecha próxima.

d. Miguel de Cervantes escribió sus famosas Novelas Ejemplares entre el primer y el segundo libro del Quijote.

e. Señores viajeros:

Después de manejar horas y horas y de estar con una tensión nerviosa ocasionada por el cuidado y la precaución, ¡que bien viene un buen descanso!

Lo más apropiado para un buen descanso es el lugar, el recinto que brinde toda clase de comodidades, muebles confortables, aire acondicionado, teléfono, radio, televisión, cocina, baño de primera y camas de sabrosos colchones.

Todo eso se lo brinda el Motel "Las Brisas", situado en el Km. 345 de la carretera No. 1.

Nuestra atención al huésped es esmerada y nuestros precios, razonables. Visítenos en su viaje de vacaciones, ambos quedaremos satisfechos.

Atentamente.

Objetivo 6

Dada una lista de palabras que tengan seudoprefijos griegos y latinos, el alumno será capaz de identificarlos y buscar nuevas palabras que los tengan.

ACTIVIDADES

1. Copiar en la pizarra las siguientes palabras compuestas con seudoprefijos griegos y latinos, para que el alumno subraye el seudoprefijo y forme nuevas palabras con ellos:

democracia, epidemia, biología, astronauta, teología, helioterapia, zoología, fotógrafo, mercancía, ciudadanía, agrimensura, agrario, cronológico, radioterapia, ortografía.

2. Pedir a los alumnos que seleccionen de tres oraciones dadas para cada palabra de la actividad anterior, la que esté correcta.

3. Pedir a los alumnos que confeccionen un cuaderno vocabulario de términos científicos que contengan seudoprefijos griegos o latinos, referentes a los nuevos adelantos científicos y espaciales.

EVALUACIÓN

1. Dado el siguiente grupo de palabras, el alumno será capaz de acentuarlas correctamente en el caso requerido, y de clasificarlas en agudas, llanas y esdrújulas:

jabón, azul, máquina, telégrafo, fotógrafo, árbol, huracán, teología, epidemia, mástil, ráfaga, papel, balcón, jamás, traslúcidas, nubes, melancólicas, rápido, relámpago, rayos, truenos, estación, meteoro.

2. Dado el siguiente grupo de oraciones, el alumno será capaz de aplicar las reglas ortográficas sobre el uso de las mayúsculas:

a. El Papa pasará sus vacaciones de verano en Roma.

b. Enrique VIII reinó en Inglaterra durante varios años.

c. Benito Pérez Galdós escribió una serie de novelas sobre la historia de España, conocida con el nombre de Episodios Nacionales.

d. A Don Quijote de la Mancha se le conoce también con el nombre de El Caballero de la Triste Figura.

e. Se escuchó un ruido espantoso. El techo se había venido abajo, y Perico no volvió a aparecer.

f. El Dr. Espinosa atendía a los heridos del terremoto.

3. Dado un tema de carácter general (un huracán se acerca a la Florida; un incendio se ha declarado en la escuela, etc.) el alumno será capaz de dar instrucciones breves, ordenadas y precisas, sobre las medidas más convenientes para hacer frente a dichos problemas.

BIBLIOGRAFÍA

Alas, Leopoldo (Clarín). Adiós, Cordera y otros cuentos. Tercera edición. Madrid: Colección Austral, 1966.

Añorga, Joaquín. Conozca su idioma. Quinta edición. New York: Minerva Books, Ltd., 1967.

Azorín, José Martínez Ruiz. Castilla. Octava edición. Madrid: Biblioteca Clásicos Castellanos, 1968.

Bagué, Esteban. Selección de lecturas y prácticas de redacción. Barcelona: Editorial Teide, 1965.